

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Калужской области  
«Озерская специальная (коррекционная) школа- интернат  
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»**

**Рассмотрено**

на заседании методического  
объединения  
протокол № 1 от 28.08.23г.

**Согласовано**

Заместитель директора  
по учебно-воспитательной работе  
\_\_\_\_\_ З.А.Абашина  
« 30 » августа 2023г.

**Рабочая программа  
коррекционного курса «Игра и игротерапия»**

**1-4 классы**

**Срок реализации 4 года**

**с. Озерское  
2023г.**

## 1. Пояснительная записка.

Программа коррекционного курса «Игра и игротерапия» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – 1 вариант;
- Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы. Под ред. И. М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011г.);
- Учебным планом ГКОУ КО «Озерская школа-интернат».

### *Цели программы:*

-дать многогранное полифункциональное представление обучающимся об окружающей действительности,

- обогатить их чувственный познавательный опыт, способствующий оптимизации психического развития ребенка и эффективной социализации в обществе.

### *Задачи программы:*

-корректировать высшие психические функции ребенка, недостатки познавательной деятельности и эмоционально-волевою сферу;

-предупреждать вторичные отклонения и нарушения в развитии;

-подготавливать к восприятию учебного материала, осуществляя межпредметную связь;

-учить умению сравнивать, обобщать, классифицировать предметы, выделять существенные признаки предметов и явлений, отражать их в речи;

- формировать пространственно-временные представления и ориентировки, знания сенсорных эталонов - определенных систем и шкал: величины, световой спектр;

- учить воспринимать окружающий мир через свойства и признаки его объектов: цвет, вкус, запах, звуки, ритмы;

- развивать слухо-голосовые и зрительно-двигательные координации, моторную неловкость, мелкую моторику;

- обогащать словарный запас новой терминологией;

- воспитывать мотивацию к учению.

## 2. Содержание коррекционного курса.

1 класс 33 часа, 1 час в неделю

### *I. Формирование моторных и графомоторных навыков – 7 часов*

Развитие крупной моторики. Действия, движения по инструкции: бросание мяча в цель, по движущемуся предмету. Подвижные игры «Выбивной».

Действия, движения по инструкции: повороты, перестроения. Упражнения на равновесие: «Дорожка следов».

Развитие согласованности действий и движений телом: повороты с движениями рук, ходьба с изменениями направления. Игра «Следопыты».

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка трафарета (внутреннего, внешнего), штриховка фигур.

Развитие координации движений рук и глаз: шнуровка, нанизывание бус. Дидактическая игра «Подарок маме».

Работа в технике рваной аппликации

Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.

## *II. Формирование тактильно-двигательного восприятия – 2 часа.*

Определение на ощупь величины предметов и плоскостных фигур: большой - маленький. Дидактическая игра « Чудесный мешочек».

Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение».

## *III. Формирование кинестетических и кинетических ощущений – 2 часа.*

Формирование ощущений от разных поз тела, верхних, нижних конечностей. Дидактическая игра «Море волнуется».

Движения и позы головы по подражанию. Вербализация ощущений. Дидактическая игра «Покажи и угадай» (имитация движений животных, оркестр) ..

## *IV. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование – 7 часов.*

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: круг, треугольник. Дидактическая игра «К фигуре подбери предмет».

Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник. Дидактическая игра «К фигуре подбери предмет».

Работа по образцу с геометрическим конструктором «Лего». Различение предметов по величине и высоте.

Сравнение предметов по ширине и толщине. Моделирование геометрических фигур из частей по образцу.

Знакомство с основными цветами: красный, синий, зеленый. Дидактическая игра «Назови цвет предмета».

Знакомство с основными цветами: белый, черный, желтый... Дидактическая игра «Угадай, какого цвета?».

Составление целого из частей (разрезной материал, 2-3 детали). Дидактическая игра «Собери сам».

## *V. Формирование зрительного восприятия – 3 часа.*

Формирование зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей). Дидактическая игра: «Сравни предметы».

Дидактическая игра: «Какой детали не хватает?» (У стола-ножки, у ведра – ручки..)

Дидактическая игра: «Что изменилось?». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

## *VI. Формирование представлений об особых свойствах предметов – 4 часа.*

Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный – горячий ..), обозначение словом. Дидактическая игра «Горячо - холодно».

Вкусовые ощущения (кислый, сладкий горький, солёный). Дидактическая игра: «Узнай по вкусу».

Развитие обоняния (приятный - неприятный запахи). Дидактическая игра: «Узнай по запаху».

Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий). Упражнения на сравнение предметов по тяжести. Дидактическая игра

«Легко - тяжело».

## *VII. Формирование слухового восприятия – 3 часа.*

Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра: «Узнай на слух».

Дифференциация и различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).

Дидактическая игра: «Кто как голос подает?» (имитация крика животных).

## *VIII. Формирование пространственных представлений - 3 часа.*

Ориентировка на собственном теле (правая и левая нога, рука). Ориентировка в классной комнате: движение в заданном направлении (вперед, назад, ..).

Ориентировка в линейном ряду (первый, между, на третьем месте, центр, верх, низ, правая, левая сторона..). Дидактическая игра: «Расположи верно».

Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур. Дидактическая игра: «Составь как я».

*IX. Формирование временных представлений – 2 часа.*

Сутки, части суток, утро, день, вечер, ночь). Последовательность смены времени суток. Дидактическая игра: «Что я делал?»

Неделя. Порядок дней недели. Знакомство с понятиями: «сегодня», «завтра», «вчера». Дидактическая игра: «Что я делал», «Когда это бывает?».

2 класс 34 часа, 1 час в неделю

*I. Формирование моторных и графомоторных навыков – 7 часов.*

Развитие точности движений (метание мяча в цель, «Кольцеброс».

Координация движений: игры с мячом, обручем. Развитие координации движений рук и глаз. Дидактическая игра

«Делай как я».

Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции (два шага вперед - поворот направо ..). Дидактическая игра «Делай как я».

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук: шнуровка,

нанизывание бус. Дидактическая игра «Подарок маме»..

Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Штриховка в разных направлениях. Дидактическая игра «Создай свой узор».

Вырезание из бумаги обведенных по шаблону геометрических фигур. Графический диктант.

Работа в технике объемной аппликации. Дидактическая игра «Фантазер».

*II. Формирование тактильно-двигательного восприятия – 2 часа.*

Определение на ощупь разных предметов (мягкие, жесткие, холодные, теплые). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».

Игры с мозаикой.

*III. Формирование кинестетических и кинетических ощущений – 2 часа.*

Движения и позы верхних и нижних конечностей . Движения головой и телом (упражнения по инструкции учителя). Дидактическая игра «Зеркало».

Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений). Дидактическая игра «Море волнуется».

*IV. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование – 7 часов.*

Формирование эталонов объемных и плоскостных геометрических фигур (шар, куб, круг, квадрат..). Группировка предметов по форме (объемные, плоскостные).

Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, длине и ширине. Дидактическая игра «Угадай, что это?».

Группировка предметов по форме, величине, цвету. Дидактическая игра «Пойми меня».

Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку. Дидактическая игра «Пирамидка».

Различение цветов и оттенков, подбор их к основным цветам. Дидактическая игра «Что бывает такого же цвета?».

Конструирование предметов из геометрических фигур (2-5 деталей). Дидактическая игра «Делай как я».

Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье). Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном материале.

*V. Формирование зрительного восприятия – 3 часа.*

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3-4 деталей. Дидактическая игра «Собери картинку».

Формирование зрительной памяти, наблюдательности: упражнения в сравнении двух картинок. Дидактическая игра «Что изменилось?» (3-5 предметов).

Различение наложенных изображений предметов (2-3 изображения). Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

*VI. Формирование представлений об особых свойствах предметов – 4 часа.*

Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы для измерения температуры (градусник). Объяснение ощущений. Дидактическая игра «Температурка».

Формирование вкусовых представлений (сладкое - горькое, сырое – вареное..). Дидактическая игра «Узнай по вкусу?».

Развитие обоняния (ароматы: резкий - мягкий, пищевые запахи), объяснение ощущений. Дидактическая игра «Угадай по запаху?».

Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок), объяснение ощущений. Дидактическая игра «Продавец».

*VII. Формирование слухового восприятия – 3 часа.*

Дифференциация музыкальных и шумовых звуков (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка..). Дидактическая игра «Музыкант».

Характеристика звуков по громкости, длительности (шумы, музыкальные, речевые звуки). Различение мелодий по характеру : веселая, грустная..

Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?» (различение по голосу).

*VIII. Формирование пространственных представлений - 3 часа.*

Ориентировка в школьном помещении, Понятия «дальше-ближе». Дидактическая игра «Если можешь - скажи, а не можешь - покажи».

Пространственная ориентировка на листе бумаги, школьной парте (выделение углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном, вертикальном поле листа.

Дидактическая игра «Определи положение предмета». Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.

*IX. Формирование временных представлений – 3 часа.*

Времена года, порядок месяцев в году. Работа с графической моделью «времена года». Дидактическая игра «Времена года».

Знакомство со строением часов. Меры времени: минута, час.

Определение времени по часам с точностью до часа. Игры с моделью часов.

3 класс 34 часа, 1 час в неделю

*I. Формирование моторных и графомоторных навыков – 7 часов.*

Упражнения на развитие меткости: «Кольцеброс», «Дартс».

Развитие согласованности движений на разные группы мышц. Дидактическая игра «Море волнуется».

Обучение действиям по двух- и трехзвенной инструкции учителя. Дидактическая игра «Запомни и повтори».

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения: завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание... Дидактическая игра «Поможем братишке».

Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. Вырезание предметов по контуру.

Работа в технике объемной и рваной аппликации. Дидактическая игра «Юный художник».

*II. Формирование тактильно-двигательного восприятия – 2 часа.*

Определение предметов, поверхностей на ощупь, выделение их свойств и качеств: крупные, мелкие, гладкие, шершавые, колючие ... Дидактическая игра «Что бывает.. (пушистое)».

Работа с пластилином. Техники: раскатывание, скатывание, вдавливание..). Лепка «Овощи и фрукты».

*III. Формирование кинестетических и кинетических ощущений – 2 часа.*

Формирование ощущений от статистических, динамических поз частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Пойми меня».

Выразительность телодвижений: имитация повадок животных. Инсценирование школьных событий.

*IV. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование – 7 часов.*

Комбинирование различных форм из геометрического конструктора по инструкции. Дидактическая игра «Строители».

Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам: длинный и широкий, узкий и короткий.

Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов. Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.

Цветовой спектр. Тёплые и холодные тона. Составление полосок разной насыщенности одного цвета. Дидактическая игра «Цветик - семицветик».

Узнавание предмета по его частям. Дорисовывание незаконченных изображений предметов. Дидактическая игра «Угадай, что, кто это?».

Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, «Лего»).

*V. Формирование зрительного восприятия – 3 часа.*

Формирование зрительно-двигательной координации рук и глаз: рисование бордюров по образцу (отличительные, общие признаки).

Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами, свойствами. Дидактическая игра «Что изменилось?».

Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Дидактическая игра «Повтори узор».

*VI. Формирование представлений об особых свойствах предметов – 4 часа.*

Формирование осязания, словесное обозначение (теплее – холоднее). Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник).

Различение пищевых запахов и вкусов. Дидактическая игра «Угадай, что это?».

Формирование дифференцированных ощущений: легче – тяжелее. Взвешивание на ладони, определение веса на глаз. Дидактическая игра «Продавец».

Определение свойств веществ (твердость, сыпучесть, растворимость, вязкость). Дидактическая игра «Пойми меня».

*VII. Формирование слухового восприятия – 3 часа.*

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Откуда звук?».

Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона и темпу.

Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы – барабанщики».

*VIII. Формирование пространственных представлений - 3 часа.*

Ориентировка в пространстве (улица, класс), вербализация пространственных отношений. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь».

Деление листа бумаги на глаз, на 2, 4 равные части. Расположение и перемещение предметов на поверхности листа, парты в разных положениях.

Моделирование пространственного положения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату».

*IX. Формирование временных представлений – 3 часа.*

Определение времени по часам. Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 час). Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин».

Объемность времени: сутки, неделя, месяц, год.

Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?».

4класс 34часа, 1 час в неделю

*I. Формирование моторных и графомоторных навыков – 7 часов.*

Развитие согласованности движений на разные группы мышц. Дидактическая игра «Море волнуется».

Соотношение движений со звуковым сигналом (один хлопок - бег вперед, два хлопка - бег назад...). Дидактическая игра «Разведчики».

Выполнение действий по трехзвенной инструкции педагога, словесный отчет учащихся. Дидактическая игра «Запомни и повтори».

Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).

Вычерчивание геометрических фигур на бумаге. Дидактическая игра «Фантазер» (составление из геометрических фигур предметов: человечки, домики..).

Вырезание ножницами на глаз изображений предметов: елочка, снежинка, яблоко). Дидактическая игра «Сделай как я».

Графический диктант с усложненными заданиями. Дорисовывание симметричной половины изображения. Дидактическая игра «Чего не хватает?».

## *II. Формирование тактильно-двигательного восприятия – 2 часа.*

Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, колючий, горячий ..). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».

Игры с мелкой мозаикой.

## *III. Формирование кинестетических и кинетических ощущений – 2 часа.*

Сочетание движений и поз различных частей тела, вербализация поз и действий. Дидактическая игра «Море волнуется».

Упражнение на расслабление и снятие мышечных напряжений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, ловить удочкой рыбу ..). Дидактическая игра «Пойми меня».

## *IV. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование – 7 часов.*

Сравнение и группировка предметов по форме, величине, цвету. Дидактическая игра «Пойми меня».

Использование мерок для измерения и сравнения отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте). Дидактическая игра «Портной».

Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенки). Дидактическая игра «Нарисуй и назови цвет».

Конструирование сложной форм предметов. Работа с «Техническим конструктором», мелкими пазлами.

Составление сериационных рядов по величине по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.

Узнавание предметов по одному элементу. Дидактическая игра «Узнай меня».

Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай меня».

## *V. Формирование зрительного восприятия – 3 часа.*

Нахождение отличительных и общих признаков предметов (сравнение 2-3 сюжетных, предметных картинок). Дидактическая игра «Что изменилось?».

Нахождение нелепиц на картинках. Дидактическая игра «Несуществующие животные».

Профилактика зрения. Гимнастика для глаз. Тренировка памяти. Дидактическая игра «Запомни и нарисуй».

## *VI. Формирование представлений об особых свойствах предметов – 4 часа.*

Температура. Измерение температуры тела, воды, воздуха. Развитие осязательных ощущений (сухое – влажное - мокрое...).

Развитие вкусовых ощущений (сладкий - сладше, кислый - кислее), ароматов. Дидактическая игра «Узнай по вкусу», «Узнай по запаху».

Упражнения в измерении веса предметов на весах. Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный ..). Дидактическая игра «Скажи по- другому».

Описание противоположных действий предметов, совершаемых с ними (одеть - раздеть...). Дидактическая игра «Что я делаю- скажу и скажу и покажу».

## *VII. Формирование слухового восприятия – 3 часа.*

Дифференцировка звуков по длительности, громкости, высоте тона (неречевые, речевые, музыкальные). Дидактические игры «Определи звук», «Угадай по голосу».

Развитие слухомоторной координации. Определение на слух звучания музыкальных инструментов. Дидактические игры «Запрещенный звук».

Формирование чувства ритма. Дидактическая игра «Запомни и повтори» (повторение ритмического рисунка за учителем).

*VIII. Формирование пространственных представлений - 3 часа.*

Ориентировка в помещении, на улице. Определение расположения предметов в пространстве (близко–далеко). Дидактическая игра «Положи и объясни».

Моделирование расположения предметов в пространстве. Дидактическая игра «Мы - дизайнеры» (расстановка мебели в кукольном домике).

Ориентировка на листе бумаги разного формата и разного расположения (горизонтально, вертикально, под углом).

*IX. Формирование временных представлений – 3 часа.*

Определение времени по часам. Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку!».

Работа с календарем и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда это бывает?».

Возраст людей. Последовательность основных жизненных событий.

### **3. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса.**

Освоение обучающимися материала коррекционного курса предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения учебного предмета включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

*Личностные результаты:*

- 1) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 3) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 4) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 5) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 7) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 8) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 10) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 11) проявление готовности к самостоятельной жизни.

*Предметные результаты.*

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. *Достаточный уровень* освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

*Минимальный уровень* является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

#### *1 класс. Достаточный уровень*

- выполнять несложные упражнения для мелкой моторики (пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением);
- понятия (использовать в речи): «трафарет», «большой-маленький», «холодный-горячий», «сладкий-горький-соленый», «приятный-неприятный» (запах), «тяжелый-легкий», «левый-правый», «первый-последний», «верх-низ», «между», «вперед-назад», ;
- различать геометрические плоскостные фигуры: круг, треугольник квадрат, прямоугольник;
- различать основные цвета: красный, синий, зеленый, белый, черный, желтый;
- знать понятия: «сутки», названия частей суток: утро, день, вечер, ночь и их последовательность;
- знать названия дней недели и их порядок, понятия «сегодня», «завтра», «вчера»».

#### *Минимальный уровень*

- выполнять действия по инструкции и по образцу учителя, несложные упражнения для мелкой моторики;
- пользоваться письменными принадлежностями, копировать по образцу, обводить по точкам несложные изображения, геометрические фигуры;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из признаков: форма, цвет, величина.
- называть и различать геометрические фигуры, цвета;
- составлять предметы их 2-3 частей;
- определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов;
- определять и называть и общие отличительные признаки двух предметов (визуально);
- классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомых сенсорных эталонов, выполнять простейшие обобщения;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги;
- выделять части суток, определять порядок дней недели.

#### *2 класс. Достаточный уровень*

- выполнять пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением;
- знать упражнения для профилактики и коррекции зрения;
- знать названия объемных фигур: шар, куб;
- названия частей знакомых предметов;
- приборы для измерения температуры;
- различать основные цвета и оттенки;
- называть порядок месяцев в году;
- строение часов, меры времени: минута, час.

#### *Минимальный уровень*

- выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога;
- согласовывать движения рук и глаз;
- обводить по трафарету, штриховать фигуры;
- определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом;
- различать и называть основные цвета и оттенки;

- конструировать предметы из 2-3 геометрических фигур;
- узнавать предметы по частям;
- определять на ощупь свойства предметов (по поверхности, по весу, температуре) и называть их;
- находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках;
- выполнять элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;
- различать вкусовые свойства предметов;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

### *3 класс. Достаточный уровень*

- знать цветовой спектр, теплые и холодные тона;
- выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения;
- знать свойства веществ (сыпучесть, растворимость, вязкость, твердость);
- объемность времени: сутки, неделя, месяц, год и длительность временных интервалов.

#### *Минимальный уровень*

- выполнять действия по трех-, четырехзвенной инструкциям педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам: форме, величине, цвету, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать словом качество и свойства предметов;
- дифференцировать 2-3 предмета, имеющие различные свойства, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, самостоятельно называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;
- действовать по звуковому сигналу;
- ориентироваться на плоскости и в пространстве, выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам с точностью до 1 с, 1 мин, 5 мин, 1 часа.

### *4 класс. Достаточный уровень.*

- выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения;
- знать спектр цветов и оттенков;
- знать длительность временных интервалов.

#### *Минимальный уровень*

- выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять заданные движения при штриховке двумя руками;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, использовать речевое сопровождение;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы их 6-8 элементов;
- находить нереальные элементы несуществующих изображений;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- классифицировать предметы по различным признакам;
- уметь дифференцировать особые свойства предметов: вкус, запах, вес, температуру, свойств поверхностей;
- определять на слух звучание музыкальных инструментов;

- формировать умение моделировать расположение предметов в пространстве;
- определять возраст людей.