

РУССКИЙ ЯЗЫК

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" предметной области "Язык и речевая практика" (I - IV и дополнительный классы) составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- ☐ Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ от 29.12.2012г. (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- ☐ Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); утвержденного приказом Минобрнауки России от 03.02.2015г. №1599;
- ☐ Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), от 24.11.2022г.
- ☐ Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУ КО «Озерская школа- интернат».

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" предметной области "Язык и речевая практика" (I - IV и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

1. Пояснительная записка.

Обучение русскому языку в I - IV и дополнительном классах предусматривает включение в учебную программу следующих разделов: "Подготовка к усвоению грамоты", "Обучение грамоте", "Практические грамматические упражнения и развитие речи", "Чтение и развитие речи", "Речевая практика".

Изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных "дограмматических" понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

2. Содержание учебного предмета "Русский язык"

ТЕМА	ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
Формирование элементарных навыков	

письма. 1)добукварный период - развитие моторных умений - формирование графических умений 2) букварный период 1-й этап. Изучение звуков и букв: <i>а, у, о, м, с, х, н, л, ы, в, и</i> 2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: <i>ш, п, т, к, р, з, й, ж, б, д, г, в.</i>	- подготовка базы для успешного овладения правописанием; - создание основы для овладения правильным звукопроизношением; - выработка правильной осанки, умений наклонно расположить тетрадь на парте и правильно держать карандаш и авторучку при рисовании и письме; - подготовительные упражнения для развития глазомера, координации движений кисти руки и мышц пальцев; - работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме; - вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; - работа с трафаретом и шаблоном; - обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки; - выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв, в пределах строки тетради; - печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу. - усвоение рукописного начертания всех изученных строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, Лл, ы, Вв, Ии; - соотнесение графических образов печатных и рукописных букв; - работа с прописями; - списывание слогов с печатного и рукописного шрифтов; - списывание слов после предварительного анализа и чёткого протяжного их проговаривания; - выкладывание звуко-буквенной схемы слова; - запись под диктовку букв и слогов. - усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв; - списывание с печатного и рукописного шрифтов букв, слогов, слов,
--	--

<i>3-й этап.</i> Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ё, ы, ч, щ, ф, э, ь.	состоящих из усвоенных слоговых структур; - письмо по образцу предложений, состоящих из двух слогов; - написание большой буквы в начале и точка в конце предложения; - письмо на слух букв и слогов; - интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь; - самостоятельное составление слогов с последующей записью; - вставка пропущенной буквы в словах под картинками. - усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв; - списывание с печатного и рукописного текстов усвоенных букв, слогов, слов, состоящих и предложений из 3-4 слов; - вставка пропущенной буквы или слога при списывании; - прописная буква в именах людей; - письмо на слух букв и слогов, слов предложений после предварительного анализа; - самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку; - контрольное списывание.
--	---

3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык».

3.1. Минимальный уровень:

* различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2 - 4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

3.2. Достаточный уровень:

- * различение звуков и букв;
- * характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- * списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- * запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30 - 35 слов);
- * дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- * составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- * деление текста на предложения;
- * выделение темы текста (о чем идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- * самостоятельная запись 3 - 4 предложений из составленного текста после его анализа.

ЧТЕНИЕ

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Чтение" предметной области "Язык и речевая практика" (I - IV и дополнительный классы) составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ от 29.12.2012г. (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Минобрнауки России от 03.02.2015г. №1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) от 24.11.2022г.;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУ КО «Озерская школа- интернат».

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Чтение" предметной области "Язык и речевая практика" (I - IV и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

1. Пояснительная записка

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемышлительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Задачами изучения учебного предмета "Чтение" являются:

- * воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- * формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- * формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- * развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

2. Содержание учебного предмета "Чтение".

Тема	Основные виды деятельности обучающихся
Формирование элементарных навыков чтения.	Называние слов по предметным картинкам, Составление простых предложений по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.
1) добукварный период	Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи.

	Отчетливое повторение произносимых учителем слов и фраз. Различение слов, сходных по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка). Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги. Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).
2) букварный период 1-й этап. Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.	• Выделение слов из речевого потока (из предложения): -отчётливое произношение отдельного слова; -деление слова на слоги и отчётливое произношение слогов, входящих в него; -выделение ударного слога, произношение слова с усиленным, выделенным ударением. • Выделение звука нового, т. е. предназначенного для изучения на данном уроке: -выделение согласного звука из закрытого слога; -выделение согласного звука из открытого слога; -выделение гласного, образующего целый слог: о-сы, у-сы (желательно, чтобы слог был ударным); -выделение йотированных звуков: ю-ла, я-ма, е-ду и т. п.; -перечисление слов с одним начальным звуком; -договаривание слова, произнесённого по картинке; -соотнесение звука с соответствующей буквой.
2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.	• Перечисление звуков в слове, их последовательное называние, подсчёт количества звуков в слове. • Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце). • Сопоставление, сравнение слов по звучанию и по начертанию. • Произношение слога или слова, предварительно подвергнутого звуковому анализу, и последующее составление из разрезной азбуки; • чтение этого слога или слова. • Образование слоговых таблиц на основе согласного (ма, мо, му, мы) или на основе гласного (са, ма, ра, ша и т. д.); • чтение таких таблиц по букварю или по плакату; • составление таблиц из букв разрезной азбуки.
3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ъ.	• Чтение слов по подобию: мама — Маша — Саша (слова различаются одной согласной буквой). • Нарращивание гласных или согласных в начале или в конце слова (мал — мала, сор — сорт, рот — крот, мел — смел); • Добавление звука в середине слова: плот — пилот, трава — травка. • Перестановка звуков: пи-ла — липа, хорош — шорох.

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Речевая практика" предметной области "Язык и речевая практика" (I - IV и дополнительный классы) составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ от 29.12.2012г. (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Минобрнауки России от 03.02.2015г. №1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) от 24.11.2022г.;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУ КО «Озерская школа- интернат».

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Речевая практика" предметной области "Язык и речевая практика" (I - IV и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

1. Пояснительная записка.

Предмет "Речевая практика" в начальной образовательной организации входит в структуру изучения предметной области "Язык и речевая практика".

Целью учебного предмета "Речевая практика" является развитие речевой коммуникации обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи учебного предмета "Речевая практика":

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

2. Содержание учебного предмета "Речевая практика":

Тема	Основные виды деятельности обучающихся
1. Аудирование	- Выполнение одночленных и двучленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и возьми книгу», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» - Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. - слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.
2. Дикция и выразительность	- заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение;

речи	- пение слоговых цепочек на мотивы детских песен; - выражение лица: весёлое, грустное, сердитое; - мимическая ситуация на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием;
3. Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.	- называние предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу. - внятно выразить просьбу и желание, обращённых к учителю или к товарищу; - коллективно составить рассказ по теме речевой ситуации с одновременным использованием картинно-символической схемы к каждому предложению.
4. Культура общения.	- употреблять слова здравствуй, здравствуйте, доброе утро, до свидания, пока; - употреблять «вежливые» слова пожалуйста, спасибо.

3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Речевая практика".

3.1 Минимальный уровень:

- * формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- * участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- * восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- * выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;
- * участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;
- * ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

3.2 Достаточный уровень:

- * понимание содержания небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы;
- * понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;
- * выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и
- * анализ речевой ситуации;
- * активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- * высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- * участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- * составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

МАТЕМАТИКА

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Математика" предметной области "Математика" (I - IV и дополнительный классы) составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ от 29.12.2012г. (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Минобрнауки России от 03.02.2015г. №1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) от 24.11.2022г.;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУ КО «Озерская школа- интернат».

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Математика" предметной области "Математика" (I - IV и 1 дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

1. Пояснительная записка.

Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

2. Содержание учебного предмета "Математика".

Тема	Основные виды деятельности обучающихся
1. Пропедевтика - сравнение предметов;	- Сравнение 2-4 предметов по цвету, величине, размеру, массе, форме. - Сравнение количества предметов путем

- <i>положение предметов на плоскости;</i> - <i>порядок следования.</i>	установления взаимно-однозначного соответствия: больше, меньше; одинаковое, равное количество; столько же, лишнее, недостающие предметы. - Называние положения предметов на плоскости в пространстве относительно себя, друг друга; показывание на себе положение частей тела. - Различение отношений порядка следования: первый, последний, крайний, перед, за, следующий за, следом, между.
2. Нумерация - <i>названия, обозначение, запись чисел 0 – 10;</i> - <i>сравнение чисел;</i> - <i>состав чисел.</i>	- Образование, чтение и запись чисел 1 – 10 и числа 0. - Счет в прямой и обратной последовательности, количественный и порядковый в пределах 10. - Сравнивание чисел: больше, меньше, равные. - Замена 10 единиц одним десятком.
3. Единицы измерения и их соотношения. - <i>единицы стоимости: рубль, копейка;</i> - <i>Размен и замена.</i>	- Называние единиц измерения стоимости: рубль, копейка. - Замена несколько монет по 1р. одной монетой достоинством 2р., 5р., 10р., размен монет.
4. Арифметические действия. - <i>сложение и вычитание в пределах 10;</i> - <i>название компонентов действий;</i> - <i>переместительное свойство сложения.</i>	- Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10. - Называние компонентов и результатов действий сложения и вычитания. - Использование переместительного свойства сложения. - Решение примеров на сложение и вычитание, требующих выполнения двух действий.
5. Арифметические задачи. - <i>простые задачи;</i> - <i>составление задач.</i>	- Решение простых текстовых арифметических задач на нахождение суммы и разности (остатка), запись решения в виде арифметического примера. - Распознавание условия, вопроса, решения и ответа задачи.
6. Геометрический материал. - <i>точка, отрезок, прямые и кривые линии;</i>	- Различение точки, прямой и кривой линии, отрезка. - Ознакомление с линейкой как чертежным инструментом. - Построение произвольной прямой с помощью

- построение отрезка.	линейки через одну и две точки. - Обведение геометрической фигуры по контуру, шаблону и трафарету.
-----------------------	---

3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Математика":

Минимальный уровень

- различение двух предметов по цвету, величине, размеру, массе;
- сравнение предметов по одному признаку;
- определение положения предметов на плоскости;
- определение положения предметов в пространстве относительно себя;
- образование, чтение и запись чисел первого десятка;
- счет в прямом и обратном порядке по единице в пределах 10;
- сравнение группы предметов;
- решение примеров в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счетного и дидактического материала;
- пользование таблицей состава чисел, таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решение простых арифметических задач на нахождение суммы и разности, запись решения в виде арифметического примера (с помощью учителя);
- замена нескольких монет по 1 р. одной монетой, бумажной купюрой, размен монет, бумажной купюры (с помощью учителя);
- построение прямой линии с помощью линейки, проведение кривой линии;
- обведение геометрической фигуры по трафарету.

Достаточный уровень

- сравнение по цвету, величине, размеру, массе, форме 2 – 4 предметов;
- сравнение предметов по одному и нескольким признакам;
- называние положения предметов на плоскости и в пространстве относительно себя, друг друга; показывание на себе положение частей тела, рук и т. д.;
- изменение количества предметов, установление взаимно-однозначного соответствия;
- образование, чтение и запись чисел 0, 1 – 10;
- счет в прямом и обратном порядке по единице, по 2, по 5, по 3 в пределах 10;
- оперирование количественными и порядковыми числительными;

- замена 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.);
- сравнение чисел и предметной совокупности, добавление недостающих, убирание лишних предметов;
- решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10, требующих выполнения одного или двух действий;
- пользование переместительным свойством сложения;
- пользование таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых;
- пользование таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- замена нескольких монет по 1 р. одной монетой, бумажной купюрой, размен монеты достоинством 2 р., 5 р., 10 р., бумажной купюры 10 р. по 1 р. и другими возможными способами;
- решение простых текстовых арифметических задач на нахождение суммы и разности, запись решения в виде арифметического примера;
- отображение точки на листе бумаги, на классной доске;
- построение прямой линии с помощью линейки, проведение кривой линии;
- проведение прямой линии через одну и две точки;
- обведение геометрической фигуры по контуру, шаблону и трафарету.

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Мир природы и человека" предметной области "Естествознание" (I - IV и дополнительный классы) составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ от 29.12.2012г. (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Минобрнауки России от 03.02.2015г. №1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) от 24.11.2022г.;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУ КО «Озерская школа- интернат».

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Мир природы и человека" предметной области "Естествознание" (I - IV и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

1. Пояснительная записка.

Основная цель предмета заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс "Мир природы и человека" является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у обучающихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса "Мир природы и человека" учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-

познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций;

- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса "Мир природы и человека" уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: "Сезонные изменения", "Неживая природа", "Живая природа (в том числе человек)", "Безопасное поведение".

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

2. Содержание учебного предмета:

Сезонные изменения в природе	Основные виды деятельности обучающихся.
Сезонные изменения в неживой природе.	-знать о влиянии солнца на изменения в природе; - называть времена года; - наблюдать за изменениями погоды; - иметь представления о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года.
Растения и животные в разное время года.	- наблюдать за изменением окраски листьев, листопадом, увяданием трав, цветением деревьев, - описывать зимующих птиц; - знать о жизни зимой медведя, зайца.
Одежда людей, игры детей в разное время года.	- уметь одеваться по сезону; - знать и называть игры для разных времён года. - знать названия и простейшие признаки объектов неживой

Неживая природа.	природы; - наблюдать за сменой дня и ночи; - иметь элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времён года.
Живая природа.	- иметь представление о мире растений, их разнообразии;
Растения	- называть части растений; - наблюдать за жизнью растений в своей местности; - иметь элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни.
Животные.	- иметь общие представления о мире животных, их разнообразии; - элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни; - знать животных своей местности.
Человек.	- называть пол, возраст, имя, фамилию; - называть внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги; - оказать первую помощь при порезах, ожогах кожи; - называть органы чувств человека; - иметь элементарные представления о строении и работе органов чувств;
Повторение.	Усвоить следующие представления: - о мире живой и неживой природы; - о человеке, работе его органов чувств; - о погоде и её явлениях; - о смене времён года.

3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Мир природы и человека":

Минимальный уровень:

- правильно и точно называть изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;
- называть своё имя, фамилию, возраст, пол;
- называть и показывать органы чувств человека.

Достаточный уровень:

- правильно и точно называть изученные объекты, явления и их признаки;
- различать объекты живой и неживой природы;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты и травы;
- называть наиболее распространенных диких и домашних животных своей местности;
- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение.

МУЗЫКА

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Музыка" предметной области "Искусство" (I - V и дополнительный классы) составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ от 29.12.2012г. (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Минобрнауки России от 03.02.2015г №1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) от 24.11.2022г.;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУ КО «Озерская школа- интернат».

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Музыка" предметной области "Искусство" (I - V и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

1. Пояснительная записка.

Обучение музыки предназначено для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

2. Содержание учебного предмета.

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений:

2.1. Восприятие музыки

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни.

Слушание музыки:

- а) овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
- б) развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- в) развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- г) развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, весела, грустная, спокойная мелодия);
- д) развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- е) развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ж) ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- з) знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка).

2.2 Хоровое пение

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни.

Навык пения:

обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении

песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

пение коротких попевок на одном дыхании;

формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения педагогического работника и инструмента ("а капелла"); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;

развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения

показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогическим работником и без него, прислушиваться к пению других обучающихся; развитие пения в унисон;

развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzopiano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко);

укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *ми1 - ля1, ре1 - си1, до1 - до2*.

получение эстетического наслаждения от собственного пения.

2.3 Содержание предмета.

В содержание программного материала уроков по изучению элементов музыкальной грамоты входит:

ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - *forte*, тихая - *piano*);

развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);

элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

2.4 Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс

Содержание:

обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки);

обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;

обучение игре на фортепиано.

3. Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Музыка":

3.1 Минимальный уровень:

- * определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

- * представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

- * пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- * правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

- * правильная передача мелодии в диапазоне $re1 - si1$;

- * различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

- * различение песни, танца, марша;

- * передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

- * определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

- * владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

3.2. Достаточный уровень:

- * самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

- * представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);

- * представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

- * пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

- * ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

- * исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

- * различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

- * владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

РИСОВАНИЕ (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО)

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» (изобразительное искусство) предметной области "Искусство" (I - V и дополнительный классы) составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ от 29.12.2012г. (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Минобрнауки России от 03.02.2015г. №1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) от 24.11.2022г.;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУ КО «Озерская школа- интернат».

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Рисование(изобразительное искусство)» предметной области "Искусство" (I - V и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Рисование (изобразительное искусство)" (I - IV классы и V класс), входящего в предметную область "Искусство", включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

1. Пояснительная записка.

Основной *целью обучения предмета* заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации),

развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;
- расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных

техниках;

--обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);

обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента, применяемых в разных видах изобразительной деятельности;

--формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;

--развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;

--воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности ("коллективное рисование", "коллективная аппликация").

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

- коррекции познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитии аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

- коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации;

- развитии зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

2. Содержание программы .

Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Подготовительный период обучения	2ч	Выполнение организационных работ; узнавание форм и цвета предметов. Развитие мелкой моторики пальцев и кистей рук; Упражнения игрового характера на развитие внимания, зрительной памяти и др. познавательных интересов.
Обучение композиционной деятельности	9ч	Размещение рисунка на изобразительной плоскости: горизонтальное и вертикальное расположение листа бумаги , размеры рисунка в зависимости от величины листа бумаги. Организация предметов в группы по смыслу. Составление аппликации из вырезанных изображений объектов или их частей. Составление узора в полосе из вырезанных геометрических форм, листьев: «Коврик для игрушек» Рисование по памяти, по представлению с помощью

Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.	10ч	шаблонов «Листопад» и т. д. Рисование с помощью опорных точек: «Кораблик на воде», «Флажки на верёвке» и т. п. Лепка (натура даётся в сравнении): яблоко и груша, морковь и свёкла, грибы, кувшин. Лепка игрушек: «Русская матрёшка», «Утёнок». Лепка сложных объектов(поэтапно, под руководством учителя): человек, дом, дерево. Составление аппликации дома деревенского и дома городского и квадратов, прямоугольников, треугольников, вырезанных из цветной бумаги (с дорисовыванием окон и др. карандашом , фломастером) Рисование с натуры предметов простой формы: флажки, воздушный шар, мяч, колесо. Рисование с натуры вылепленных предметов, объёмные изображения. Рисование выполненных аппликаций: «Дом», «Снеговик» и т.п. Рисование по памяти нарисованных с натуры предметов с использованием игровой формы проведения занятия.
Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи.	10ч	Заштриховывание контура простыми и цветными карандашами. Работа кончиком кисти и всей её поверхностью. Упражнение в узнавании и назывании цвета предмета. Эмоциональное восприятие цвета. Рисование сразу всей кистью: «Радуга» Раскрашивание изображений предметов: овощи, фрукты, листья. Роспись игрушек, вылепленных из глины или вырезанных учителем из бумаги. Изображение ягод «тычком». Рисование сразу кистью, гуашью: веточки акации, цветы: ромашка, василёк, одуванчик.
Обучение восприятию произведений искусства. Работа над развитием речи.	3ч	Узнавание и называние в репродукциях картин известных художников, в книжных иллюстрациях предметы, животных ,растения ,изображённые действия, признаки предметов. <i>Новые слова</i> - карандаш, краска, кисть (кисточка), ластик, банка, вода, бумага, альбом, глина, (пластилин), клей, ножницы, шаблон; - рисунок, аппликация, лепка, цвет, линия, круг, квадрат, узор, художник, картина; - рисовать, стирать (ластиком); идёт, стоит; лепить, размять, оторвать, вымыть, вытереть; - красный, жёлтый, зелёный, синий, оранжевый, фиолетовый, чёрный, белый, серый; прямой, толстый, тонкий; большой, маленький; неправильно, красиво, хорошо, плохо; середина, посередине; - туловище, голова, руки, ноги, шея (части тела

		человека); ствол, ветки, листья (части дерева); крыша, стены, окна (части дома). <i>Новые фразы:</i> - Приготовь рабочее место. Налей в банку воды .Возьми карандаш. Нарисуй посередине листа бумаги. Это рисунок (картина). Это край листа. - Что будем рисовать? Покажи свой рисунок. Смотри, как надо рисовать. Какая форма? На что похожа? Какой по цвету? Как называется? - Нарисуй здесь. Нарисуй так. Работай красками так. Нарисуй посередине листа. Держи кисть вот так. Сначала рисую..., потом нарисую. - Разомни пластилин. Скатай шар. Раскатай палочку. Будем лепить.
--	--	---

Планируемые результаты

Минимальный уровень:

- правильно сидеть за партой, правильно располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; правильно держать при рисовании карандаш, кисть;
- ориентироваться на изобразительной плоскости : середина листа, край листа бумаги;
- подготавливать к работе и аккуратно убирать после работы своё место;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, пользоваться трафаретом;
- проводить от руки линии не вращая лист бумаги;
- различать цвета;
- закрашивать цветными карандашами, соблюдая контуры;
- узнавать, называть геометрические формы: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал;
- подготавливать к работе пластилин; использовать приёмы лепки: раскатывание, сплющивание, отщипывание;
- в аппликации использовать приёмы: вырезание ножницами и аккуратное наклеивание;

Достаточный уровень:

- название и назначение художественных материалов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства в 1 классе;
- выразительные средства изобразительного искусства: «линия», «цвет»;
- основные цвета солнечного спектра;
- названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов;
- правила работы с краской, пластилином, клеем, карандашом;
- строение (конструкцию) изображаемых предметов;
- порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги

ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Труд (Технология)" предметной области "Технология" (I - IV и дополнительный классы) составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ от 29.12.2012г. (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Минобрнауки России от 03.02.2015г. №1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) от 24.11.2022г.;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУ КО «Озерская школа- интернат».

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)" предметной области "Технология" (I - IV и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

1. Пояснительная записка.

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование,

контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- качеств личности;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;
- совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

2. Содержание учебного предмета.

Тема	Основные виды деятельности обучающихся
1. Работа с глиной и пластилином.	- Ознакомление с основными цветами глины и пластилина; - пластические свойства глины и пластилина; - организация рабочего места при выполнении лепных работ, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с глиной и пластилином; - раскатывание, скатывание, вдавливание, расплющивание, вытягивание, соединение деталей, закрепление деталей на подставке.
2. Работа с природными материалами.	- Ознакомление с элементарными понятиями о природных материалах; - сбор и хранение природных материалов; - организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований; - прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку; - соединение отдельных деталей с помощью пластилина; - составление простейших композиций.
3. Работа с бумагой.	- Ознакомление со свойствами бумаги, основными цветами бумаги, инструментами для работы с бумагой; - правила безопасной работы с режущими инструментами, организация рабочего места; - соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой; - складывание, разрывание бумаги по сгибу, приемы резания ножницами, обводка по шаблону, соединение с помощью клея; - правила составления аппликации.

4. Работа с нитками.	- Ознакомление с применением ниток; - знакомство со свойствами и особенностями ниток; - организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками; - связывание ниток и завязывание бантиком, изготовление кисточки; - приемы вдевания нитки в иглу и закрепление нити; - шитье по проколам приемом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям.
----------------------	--

3. Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд".

Минимальный уровень

- знать названия материалов, объектов работы;
- знать название основных цветов материалов;
- знать названия операций, необходимых для обработки материала:
- выполнять простейшие операции при обработке материалов под руководством учителя.

Достаточный уровень

- характеризовать основные свойства материалов;
- организовывать работу с опорой на образец изделия, показ учителем приемов работы и его устную инструкцию;
- сопоставлять свою поделку с образцом;
- использовать пространственные характеристики при работе с листом бумаги: сверху, внизу, слева, справа, в центре, в углу;
- определять места приклеивания аппликации, присоединения дополнительных деталей с опорой на образец;
- самостоятельно работать с ножницами.

АДАПТИВНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физкультура" предметной области "Физическая культура" (I - IV и дополнительный классы) составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ от 29.12.2012г. (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); утвержденного приказом Минобрнауки России от 03.02.2015г. №1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), от 24.11.2022г.
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУ КО «Озерская школа- интернат».

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физкультура" предметной области "Физическая культура" (I - IV и дополнительный классы) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

1. Пояснительная записка.

Физическое воспитание отличается от других видов воспитания тем, что в его основе лежит обучение упорядоченным двигательным действиям, развитие физических способностей и формирование связанных с ними знаний. Специфичность понятия «адаптивная физическая культура» выражается в дополняющем определении «адаптивная», что подчеркивает ее предназначение для людей с отклонениями в состоянии здоровья. Это предполагает, что физическая культура во всех ее проявлениях должна стимулировать позитивные реакции в системах и функциях организма, формируя тем самым необходимые двигательные координации, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма учащегося. В соответствии с этим, целью обучения данному предмету является освоение учащимся системы двигательных координаций, физических качеств и способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование его организма. Обучение организуется с учетом климатических и сезонных изменений в природе. На уроках формируются элементарные двигательные функции, выполняемые совместно с учителем, по подражанию его действиям, по образцу, а также первичные элементарные представления о здоровье и здоровом образе жизни, о безопасности движений во время занятий физической культурой и т. п.

В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у учащихся.

Цели программы:

- Создать комфортные коррекционно-развивающие условия для школьников, способствующие коррекции и развитию познавательных процессов и личностных особенностей учащихся.
- Способствовать общему сенсорному развитию высших психических функций, формированию положительной мотивации к учению, речевой активности у школьников в условиях совместной учебно-игровой деятельности.
- Создать атмосферу принятия и взаимопонимания в детском коллективе.

Задачи программы:

В ходе обучения учебному предмету «Адаптивная физическая культура» должны решаться следующие основные задачи:

- Создание условий для всестороннего гармонического развития и социализации учащихся;
- Создание условий для формирования необходимых в разнообразной двигательной деятельности знаний, умений, навыков и воспитание сознательного отношения к их использованию;
- Создание условий для совершенствования двигательных, интеллектуальных, волевых и эмоциональных навыков;
- Создание условий для воспитания нравственных качеств, приучения к дисциплинированности, организованности, ответственности, элементарной самостоятельности.

2. Содержание учебного предмета.

№	Тема	Кол-во часов
	1 ЧЕТВЕРТЬ.	
1.	Ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде.	5 ч.
2.	Построение и перестроение	4 ч.
3.	Ходьба и упражнения в равновесии	4 ч.
4.	Бег	4 ч.
5.	Прыжки	3 ч.
6.	Катание, бросание, ловля округлых предметов.	4 ч.
7.	Ползание и лазание	3 ч.
	ИТОГО	27 часов
	2 ЧЕТВЕРТЬ.	
1.	Ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде.	3 ч.
2.	Построение и перестроение	3 ч.
3.	Ходьба и упражнения в равновесии	3 ч.
4.	Бег	3 ч.
5.	Прыжки	3 ч.
6.	Катание, бросание, ловля округлых предметов.	3 ч.
7.	Ползание и лазание	3 ч.
	ИТОГО	21 час
	3 ЧЕТВЕРТЬ.	
1.	Построение и перестроение	4 ч.
2.	Ходьба и упражнения в равновесии	4 ч.
3.	Бег	3 ч.
4.	Прыжки	3 ч.
5.	Ползание и лазание	3 ч.
6.	Подготовка к спортивным играм	4 ч.
7.	Игры на улице	6 ч.
	ИТОГО	27 часов

	4 ЧЕТВРТЬ.	
1.	Построение и перестроение	4 ч.
2.	Ходьба и упражнения в равновесии	4 ч.
3.	Бег	3 ч.
4.	Прыжки	3 ч.
5.	Ползание и лазание	3 ч.
6.	Подготовка к спортивным играм	3 ч.
7.	Игры на улице	4 ч.
	<i>ИТОГО</i>	<i>24 часа</i>
	<i>ИТОГО ЗА ГОД</i>	<i>99 часов</i>

3. Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета

Минимальный уровень:

- сформировать первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;
- уметь выполнять простые инструкции учителя;
- иметь представление о видах двигательной деятельности;
- уметь выполнять комплекс упражнений с помощью учителя;
- овладевать начальными двигательными навыками бега, прыжков и метания.

Достаточный уровень:

- сформировать первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;
- сформировать навыки наблюдения за своим физическим состоянием;
- овладевать элементарными представлениями об основных физических качествах (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость).
- знать основные правила поведения и техники безопасности на уроке;
- уметь выполнять команды учителя по словесной инструкции;
- уметь выполнять упражнения для разминки;
- уметь сочетать дыхание с движением во время бега;
- уметь держать постоянный темп в беге.

ИГРА И ИГРОТЕРАПИЯ

Программа коррекционного курса «Игра и игротерапия» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- ☐ Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ от 29.12.2012г. (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- ☐ Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Минобрнауки России от 03.02.2015г. №1599;
- ☐ Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – 1 вариант от 24.11.2022г.;
- ☐ Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы. Под ред. И. М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011г.);
- ☐ Учебным планом ГКОУ КО «Озерская школа-интернат».

1. Пояснительная записка.

Цели программы:

- дать многогранное полифункциональное представление обучающимся об окружающей действительности,
- обогатить их чувственный познавательный опыт, способствующий оптимизации психического развития ребенка и эффективной социализации в обществе.

Задачи программы:

- корректировать высшие психические функции ребенка, недостатки познавательной деятельности и эмоционально-волевую сферу;
- предупреждать вторичные отклонения и нарушения в развитии;
- подготавливать к восприятию учебного материала, осуществляя межпредметную связь;
- учить умению сравнивать, обобщать, классифицировать предметы, выделять существенные признаки предметов и явлений, отражать их в речи;
- формировать пространственно-временные представления и ориентировки, знания сенсорных эталонов - определенных систем и шкал: величины, световой спектр;
- учить воспринимать окружающий мир через свойства и признаки его объектов: цвет, вкус, запах, звуки, ритмы;
- развивать слухо-голосовые и зрительно-двигательные координации, моторную неловкость, мелкую моторику;
- обогащать словарный запас новой терминологией;

- воспитывать мотивацию к учению.

2. Содержание коррекционного курса.

I. Формирование моторных и графомоторных навыков – 7 часов

Развитие крупной моторики. Действия, движения по инструкции: бросание мяча в цель, по движущемуся предмету. Подвижные игры «Выбивной».

Действия, движения по инструкции: повороты, перестроения. Упражнения на равновесие: «Дорожка следов».

Развитие согласованности действий и движений телом: повороты с движениями рук, ходьба с изменениями направления. Игра «Следопыты».

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка трафарета (внутреннего, внешнего), штриховка фигур.

Развитие координации движений рук и глаз: шнуровка, нанизывание бус. Дидактическая игра «Подарок маме».

Работа в технике рваной аппликации

Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.

II. Формирование тактильно-двигательного восприятия – 2 часа.

Определение на ощупь величины предметов и плоскостных фигур: большой - маленький. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».

Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение».

III. Формирование кинестетических и кинетических ощущений – 2 часа.

Формирование ощущений от разных поз тела, верхних, нижних конечностей. Дидактическая игра «Море волнуется».

Движения и позы головы по подражанию. Вербализация ощущений. Дидактическая игра «Покажи и угадай» (имитация движений животных, оркестр) ..

IV. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование – 7 часов.

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: круг, треугольник. Дидактическая игра «К фигуре подбери предмет».

Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник. Дидактическая игра «К фигуре подбери предмет».

Работа по образцу с геометрическим конструктором «Лего». Различение предметов по величине и высоте.

Сравнение предметов по ширине и толщине. Моделирование геометрических фигур из частей по образцу.

Знакомство с основными цветами: красный, синий, зеленый. Дидактическая игра «Назови цвет предмета».

Знакомство с основными цветами: белый, черный, желтый... Дидактическая игра «Угадай, какого цвета?».

Составление целого из частей (разрезной материал, 2-3 детали). Дидактическая игра «Собери сам».

V. Формирование зрительного восприятия – 3 часа.

Формирование зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей). Дидактическая игра: «Сравни предметы».

Дидактическая игра: «Какой детали не хватает?» (У стола-ножки, у ведра – ручки..)

Дидактическая игра: «Что изменилось?». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

VI. Формирование представлений об особых свойствах предметов – 4 часа.

Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный – горячий ..), обозначение словом. Дидактическая игра «Горячо - холодно».

Вкусовые ощущения (кислый, сладкий горький, солёный). Дидактическая игра: «Узнай по вкусу».

Развитие обоняния (приятный - неприятный запахи). Дидактическая игра: «Узнай по запаху».

Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий). Упражнения на сравнение предметов по тяжести. Дидактическая игра

«Легко - тяжело».

VII. Формирование слухового восприятия – 3 часа.

Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра: «Узнай на слух».

Дифференциация и различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).

Дидактическая игра: «Кто как голос подает?» (имитация крика животных).

VIII. Формирование пространственных представлений - 3 часа.

Ориентировка на собственном теле (правая и левая нога, рука). Ориентировка в классной комнате: движение в заданном направлении (вперед, назад, ..).

Ориентировка в линейном ряду (первый, между, на третьем месте, центр, верх, низ, правая, левая сторона..). Дидактическая игра: «Расположи верно».

Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур. Дидактическая игра: «Составь как я».

IX. Формирование временных представлений – 2 часа.

Сутки, части суток, утро, день, вечер, ночь). Последовательность смены времени суток.
Дидактическая игра: «Что я делал?»

Неделя. Порядок дней недели. Знакомство с понятиями: «сегодня», «завтра», «вчера».
Дидактическая игра: «Что я делал», «Когда это бывает?».

3. Планируемые предметные результаты изучения

Достаточный уровень

- выполнять несложные упражнения для мелкой моторики (пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением);
- понятия (использовать в речи): «трафарет», «большой-маленький», «холодный-горячий», «сладкий-горький-солёный», «приятный-неприятный» (запах), «тяжёлый-лёгкий», «левый-правый», «первый-последний», «верх-низ», «между», «вперед-назад», ;
- различать геометрические плоскостные фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник;
- различать основные цвета: красный, синий, зелёный, белый, чёрный, жёлтый;
- знать понятия: «сутки», названия частей суток: утро, день, вечер, ночь и их последовательность;
- знать названия дней недели и их порядок, понятия «сегодня», «завтра», «вчера».

Минимальный уровень

- выполнять действия по инструкции и по образцу учителя, несложные упражнения для мелкой моторики;
- пользоваться письменными принадлежностями, копировать по образцу, обводить по точкам несложные изображения, геометрические фигуры;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из признаков: форма, цвет, величина.
- называть и различать геометрические фигуры, цвета;
- составлять предметы из 2-3 частей;
- определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов;
- определять и называть общие отличительные признаки двух предметов (визуально);
- классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомых сенсорных эталонов, выполнять простейшие обобщения;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги;
- выделять части суток, определять порядок дней недели.

ЛЕГОТЕРАПИЯ

Программа коррекционного курса «Леготерапия» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ от 29.12.2012г. (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Минобрнауки от 03.02.2015г. №1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – 1 вариант от 24.11.2022г.;
- Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы. Под ред. И. М. Бажноковой – М.: Просвещение, 2011г.);
- Учебным планом ГКОУ КО «Озерская школа-интернат».

1. Пояснительная записка.

Цели программы:

- дать многогранное полифункциональное представление обучающимся об окружающей действительности,
- обогащать их чувственный познавательный опыт, способствующий оптимизации психического развития ребенка и эффективной социализации в обществе.

Задачи программы:

- Развитие речи в рамках определенных тем.
- Развитие представлений о цвете, форме, пространстве.
- Развитие количественных представлений.
- Развитие мелкой моторики рук.
- Диагностика, как педагогическая, так и психологическая.
- Создание условий естественного полноценного общения детей в ходе совместной работы.
- Сплочение коллектива детей, формирование чувства эмпатии друг к другу.
- Обучение полезным навыкам поведения и приобретение положительного опыта общения.

2. Содержание коррекционного курса.

Виды работ:

- анализ образцов
- анализ схемы
- знакомство с различными деталями конструктора
- приёмы сборки и крепления моделей
- тематические игры

Примерный перечень работ:

- обучение принципам формообразования на примере простейших конструкций
- знакомство с терминологией
- выработка навыков работы в группах.

3. Планируемые предметные результаты изучения.

Минимальный уровень

- Знать названия и назначения основных деталей конструктора;
- Собирать заданные модели под руководством учителя;
- Использовать модели в ролевых играх.

Достаточный уровень

- Знать названия и назначения основных деталей конструктора;
- Общие сведения об областях моделирования;
- Анализировать под руководством учителя модель;
- Продумывать последовательность и методы её сборки;
- Собирать заданные модели;
- Использовать модели в ролевых играх.